自己紹介

- ・藤田彩夏(ふじたあやか)
- · 兵庫県伊丹市出身
- ・東近江市地域おこし協力隊として2016年に移住
- 百済寺樽プロジェクトを2017年に立ちあげる おいしい酒と肴を楽しむのが趣味です!どうぞよろしくお願いします^^



~経歴~

- ・東近江市地域おこし協力隊(2016.01~2018.12)
- ・合同会社グリーンラボラトリー設立(2017年)
- 一般社団法人しがごとまるごと協力隊ネットワーク設立 (2024年)



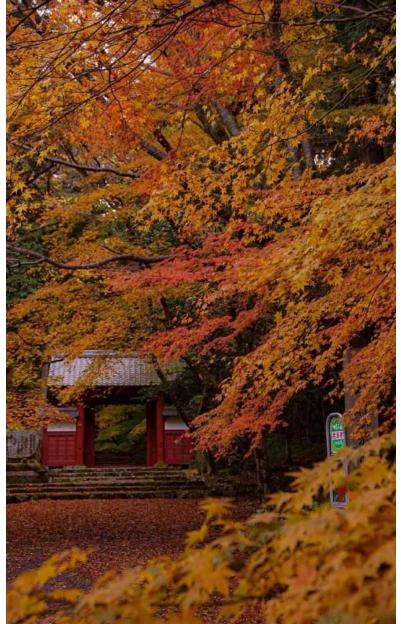
『百済寺』とは?

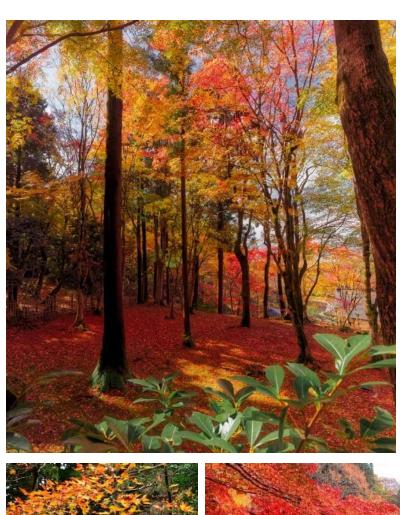






















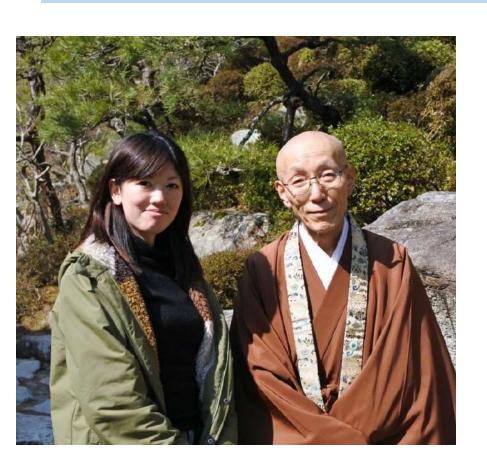








よそもの視点だからこそわかった地域の魅力



- ・地域が悩んでることって?
- ・自分が地域と一緒にできることは?
- ・地域の魅力って?
- ここにしかない歴史って?

地域の方々も百済寺のことを誇りに思っている。

→百済寺樽プロジェクト立ち上げへ・・・

移住から1年、プロジェクトをスタート

地域の方々を巻き込み、日本酒のプロジェクトを立ち上げました!



室町幕府に献上。

かつて百済寺で仕込まれていた幻の銘酒

『百済寺樽』とは・・・?

・数々の文献に残る「百済寺樽」

1	文明 10	1478	9月16日	補庵京華後集
2	文明 13	1481	2月27日	蜷川親元日記
3	文明 13	1481	11月24日	言国卿記
4	文明 13	1481	25日	11
5	文明 18	1486	11月26日	薩凉軒日録
6	文明 19	1487	1月19日	11
7	文明 19	1487	21日	11
8	文明 19	1487	28日	11
9	文明 19	1487	2月9日	11
10	長享元	1487	閏11月4日	11
11	長享2	1488	2月4日	政党大僧正記
12	延徳 2	1490	2月7日	蔭凉軒日録
13	延徳3	1491	8月2日	11
14	明応 3~8	1494~99		百済寺文書
15	明応8	1499	12月4日	鹿苑日録
16	明応8	1499	12月6日	鹿苑日録
17	永正元	1504	3月20日	11
18	永正元	1504	4月19日	11
19	享禄 5	1532	2月5日	実隆公記
20	天文5	1536	8月6日	鹿苑日録
21	天文5	1536	12月20日	n.



1478年 補庵京華後集



発掘の際出土した甕 東近江市埋蔵文化財センター保管

1573年、織田信長の焼き討ちにより 百済寺全域が焼失。百済寺樽の歴史も途絶えていた。

復活の旗振り役として邁進



百済寺樽復活プロジェクトメンバー(1年目)

- ・百済寺 ご住職
- ・地元農家(現 百済寺酒米生産組合)
- ・喜多酒造株式会社
- ・JA湖東
- 歴史研究家
- ・東近江市役所
- 道の駅 (あいとうマーガレットステーション)
- ・百済寺樽オーナー
 - ···etc

メンバーになってくれるよう地域の方を巻き込みました!

プロジェクトリーダー として行ったこと



プロジェクトリーダーとして行ったこと① 『都市農村交流』



普段農村に触れることがない方に参加してもらいお米作りから体験してもらいました



















プロジェクトリーダーとして行ったこと② 『メディア戦略』



称されたという。復活した2代目は、酒の悲

運を知った東近江市の地域おこし協力隊員が

CFの活用 広報の意味合いとして



徹底的にプレスリリース

百済寺樽を売ることではなく 百済寺にきてもらうことが目的のため ■ プロジェクトリーダーとして行ったこと② 『飲食店を巻き込む』

・大阪(都市部)での人脈を活かし飲食店でイベント展開や、 メニューにいれてもっている

・ストーリーを語れる協力者を増 やすことで、百済寺に来訪してく れる人も



地域に起こった変化



地域によい変化が起こっています!



『百済寺酒米生産組合』が自発的に発足

メンバー11人ほとんどが兼業農家 農業に関心がなかった人も参加 してくれることに!

百済寺本町「惣祈祷」400年以上 続く歴史ある伝統行事のお神酒に。

> 地域の人たちが我が町の 酒と認めてくれた!

地域のみなさんのおかげで復活!



協力隊時代の経験を 活かし、後輩たちを サポートしています

今年2月に協力隊を支援する会社を設立

- ・県内の協力隊OBOGと共に「一般社団法人しがごとまるごと協力隊ネットワーク」を設立
 - ・協力隊の役割とは地域にエンパワーメントを与える存在
- 現役協力隊員の日々のサポートは自治体担当者からの相談窓口、協力隊の導入支援等を行なっている